



Mianowice 13 d
76-231 Damnica
tel.059-8113888, 0602578019
e-mail: tynkispardom@wp.pl
www.spardom.pl

Karta Techniczna Nr 3

Farba silikonowo akrylowa *SILCOAT*

Opis materiału

Skład: Wodna emulsja żywicy silikonowej, dyspersja wodna polimeru akrylowego, pigmenty organiczne, woda, dodatki uszlachetniające.

Właściwości

- *odporna na warunki atmosferyczne i na szorowanie*
- *odporna na działanie wody*
- *hydrofobowa*
- *nie utrudnia tzw. "oddychania ścian"*
- *bardzo wysoka siła krycia*
- *wspaniały efekt dekoracyjny*
- *umożliwia jednokrotne malowanie*
- *stosowana do wnętrz i na zewnątrz*
- *zredukowana skłonność do zabrudzeń*

Zakres stosowania: Jest elewacyjną farbą o wysokiej odporności na wpływy atmosferyczne i wodę. Posiada doskonałą przyczepność do podłoża budowlanych, tworząc dobrze kryjące, gładkie, matowe powłoki ochronne. Do zastosowania na zewnątrz i wewnątrz.

Farba przeznaczona do stosowania zarówno w nowym budownictwie jak i przy pracach renowacyjnych do nakładania na beton, żelbeton, tynki cementowo-wapienne, polimerowo-cementowe. Doskonała do ochrony i pokrywania wszelkich elewacji na budynkach mieszkalnych, biurowych, przemysłowych oraz zabytkowych i sakralnych.

Obróbka

Przygotowanie podłoża: Podłoże powinno być suche, stabilne, nie złuszczające się, wolne od tłustych plam, wosku, kurzu, farby wapiennej i olejnej. Świeże, tradycyjne tynki mineralne muszą być sezonowane przez okres 28 dni. Przed malowaniem powierzchnię należy wzmocnić i ujednorodnić kolorystycznie podkładem tynkarskim „GRUNT-start” firmy sparDOM. Jest to warunek jednolitego, jednokrotnego i ekonomicznego malowania.

Uwaga! Należy bezwzględnie sprawdzić jakość podłoża!

Stosowanie: Do malowania zaleca się wałek lub pędzel. Wałek powinien być wykonany z wełny owczej, moherowej, sznurkowej lub welurowej z krótkim włosiem. Na podłoże bardzo chropowate, "barankowe", najlepiej używać pędzla lub wałka z długim włosiem. Nie zaleca się rozcieńczania farby SILCOAT gdyż jej gęsta konsystencja umożliwia jednokrotne malowanie. Nabierać na wałek lub pędzel duże i równe ilości farby. Rozprowadzić ją dokładnie do postaci równomiernej warstwy. Unikać "rozciągania" warstwy nałożonej farby, gdyż powstanie zbyt cienka powłoka. Farba wysycha dotykowo po 3 godzinach, przy temperaturze otoczenia + 20 stopni i wilgotności 75%. Czas wysychania może ulec zmianie w zależności od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza. Kolejna powłoka może być наносzona po upływie minimum 24 godzin. Malowane podłoże musi być wysezonowane i suche.

Zużycie: Ok. 0,10 - 0,30 l/m², w zależności od podłoża.

Warunki obróbki:	Przed przystąpieniem do pracy należy dokładnie wymieszać farbę. Stosować przy temperaturze powyżej +5 ⁰ C oraz nie wyższej jak +25°C. Podczas robót i przez 12 godzin od zakończenia prac należy malowaną powierzchnię chronić przed bezpośrednim nasłonecznieniem, uważać na przymrozki, mgły, silny wiatr i deszcz. Malowane podłoże musi być wysezonowane i suche. Pamiętać należy, że każda ściana musi być malowana w jednym cyklu technologicznym a krawędzie nakładanej powłoki łączyć "mokre na mokre".
Czyszczenie narzędzi:	Niezwłocznie po użyciu, wodą
Postępowanie w razie wypadku:	Produkt zebrać przy pomocy materiału wiążącego ciecze i usunąć zgodnie z obowiązującymi przepisami o odpadach. . W przypadku zanieczyszczenia oczu, twarz przemyć natychmiast dużą ilością czystej wody, zwrócić się o pomoc lekarską. Resztek farby nie wylewać do gruntu, kanalizacji czy zbiorników wodnych.
Składowanie:	Pojemniki 5,10 i 20 litrów Przechowywać w oryginalnych, szczelnie zamkniętych pojemnikach w temperaturze dodatniej.
Normy:	Farba spełnia normę PN-C 81913:1998